



DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN I LIER KOMMUNE
SKOLENES DKS-PROSJEKTER – DKS katalogen i Lier
2022-23



Skolene i Lier har hvert år mulighet til å søke tilskudd til et DKS-prosjekt de velger eller utvikler selv. Det kan søkes om tilskudd til flere prosjekter, men det anbefales at skolen ved skolens kulturkontakt/rektor selv gjør prioriteringer.

Tilskuddsmidlene skal i hovedsak brukes til å honorere kunstnere, formidlere og andre profesjonelle aktører fra kulturfeltet til å bidra med sin kompetanse inn i skolens DKS-prosjekt. Det er opp til hver enkelt skole hva slags kultur-prosjekter dere vil ha, men prosjektet må ha sin hovedtyngde innen kulturfag og et eller flere av følgende fagfelt; musikk, dans, drama, scenekunst, visuell kunst, foto/film, litteratur, kunsthåndverk, kulturminner. Det kan ikke søkes tilskudd til transport og skolen dekker i hovedsak materialkostnader.

Kunstnere/formidlere skal honoreres etter gjeldende dagsatser som fastsettes 1. juni for påfølgende skoleår. Honorarsats for skoleåret 22-23 er kr 5342,- pr formidlingsdag.

Dere kan søke om tilskudd til alle ferdig utviklede prosjekter i DKS katalogen i Lier eller selv utvikle deres eget DKS-prosjekt i samarbeide med kunstnere, formidlere, kulturinsitusjoner. Ta gjerne kontakt med DKS-kordinator i kommunen hvis dere trenger hjelp - vi kan bidra i å utvikle nye prosjekter eller sette dere i kontakt med nødvendig kompetanse.

Lier kulturskole er en viktig samarbeidspartner i DKS i Lier. De har bred kunstnerisk kompetanse i sin lærerstab og erfaring med utvikling og gjennomføring av kulturprosjekter for barn og unge. Lier kulturskole kan levere ferdig utviklede DKS-prosjekter og kan utvikle tverrfaglige kultur-prosjekter etter skolens ønske.

Dere står fritt til å velge andre kunstnere, formidlere og profesjonelle aktører i kulturfeltet til å samarbeide om skolenes kulturprosjekter, men de må kvalitetssikres og ha kompetanse på formidling til barn og unge.

Søknaden skal inneholde

- en kort beskrivelse av hvordan prosjektet er tenkt gjennomført og målsetninger for prosjektet
- hvilke klassetrinn som skal delta og antall elever
- hvem dere skal samarbeide med
- budsjett

Skolens søknader skal samordnes av skolens DKS kulturkontakt



Innhold

LIER KULTURSKOLE	4
Sang – Lag din egen skolesang 1-7.trinn	4
Animasjon – Alt kan animeres 5-7.trinn.....	4
Scenekunst – Vi lager en forestilling 7-10.trinn	5
Kunsthåndverk – Keramikk.....	5
DANS.....	6
Danseglede – Thea Ericson Aarnes - 1-7.trinn	6
Street dance workshop Eckbo,Marveless and FunkyMoe -8-10.trin	6
VISUELL KUNST	7
Fellesskap gjennom tegning - Sophie RODIN 5-10.trinn	7
Jeg fant, jeg fant! Platen vi finner blir til kunst - Guerilla Plastic Movement 5.-7. trinn	7
Farging fra jord til jord - Daina Deksne-Gundersen 7-8.trinn	8
Kunstner på skolen - DKS Lier.....	9
SCENEKUNST	9
Dukketeaterverksted – Siw Elena Skinnemoen 1-4.trinn.....	9
Improvisasjon og teaterlek – Siw Elena Skinnemoen 5.-7. trinn.....	10
MUSIKK.....	10
Folkemusikk – Folkemusikkverkstedet i Buskerud.....	10
SKRIVEKUNST.....	11
Dikt-verksted - Siw Elena Skinnemoen - 5.-10.trinn.....	11
Ressurser og nettsteder	11

Kulturskolen kan også tilby kompetanse innen film-produksjon og digital musikkproduksjon til DKS-prosjekter i samarbeide med skolen/ lærer, og kan legge til rette for et samarbeid mellom skolen og kulturskolen om tverrfaglige prosjekter innenfor alle kunstretningene.

DKS-tilbud fra Lier Kulturskole bestilles via rektor Frøydis Rui Rahman: froydis.rui-rahman@lier.kommune.no

Alle DKS-produksjoner som kan bestilles fra Lier kulturskole gjennomføres av profesjonelle kunstnere/formidlere, enten fra Lier kulturskoles egen lærerstab eller lokale freelancere. Lier kulturskole kvalitetsikrer kunstnerisk og pedagogisk kompetanse.

For å sikre at Lier kulturskole har kapasitet til å gjennomføre DKS-prosjekter ta kontakt innen 1.september.

Sang – Lag din egen skolesang 1-7.trinn

Vi komponerer en skolesang eller klassesang i samarbeid med elevene og lærere med tekst og melodi. Elevene og lærere lærer å synge og spille melodien og skolen får notene og teksten til odel og eie. Skolesangen spilles inn i et musikkstudio eller det kan produseres et singback. Kan kombineres med en konsert eller med å lage en musikkvideo.



Målgruppe: 1-7.trinn Vi kan lage et opplegg for mange elever her.

Tidsramme: 2 dager

Utstyr: kostnader i forbindelse med innspilling/singbak

Animasjon – Alt kan animeres 5-7.trinn

Gjennom dette prosjektet skal elevene gjøre seg kjent med grunnleggende animasjonsarbeid. Elevene tegner og animerer til et valgt tema eller en valgt historie. I samarbeid opplever man skaper glede og mestring. Gjennom oppgaven utfordres det til å få kontakt med egne følelser og uttrykke disse verbalt gjennom animasjonsfigurene. Det kan også hende de arbeider i plastelina eller leire. Momentene blir satt sammen i iMovie og elevene lærer StopMotion.

Den første dagen kommer kunstneren til skolen og setter i gang prosjektet med tegning eller andre materialer og manus. Dag 2 foregår på Lier Kulturskole med filming med ipad i spesialbyggede animasjonskasser. Dag to kan også gjennomføres på skolen for de som har vanskelig for å reise til Kulturskolen. Da må kostnader til transport av animasjonskassene legges inn i budsjettet og skolen må sørge for at kassene blir fraktet trygt frem og tilbake.



Målgruppe: 5.-6. .trinn

Tidsramme: 2 dager pr klasse

Andre kostnader: Skolen kan selv skaffe de fleste materialer fra eget lager

Tekniske og praktiske behov: IMovie og StopMotion på skole ipader. Skolene må be IKT laste ned gratis versjonene av disse på forhånd.

Antall elever: 25, ved å utvide til 3 dager kan workshopen holdes for opp til 50 elever

Mer info: <https://vimeo.com/230721357>

Scenekunst – Vi lager en forestilling 7-10.trinn

Lier kulturskole veileder skolen gjennom å sette opp en egen forestilling. Kulturskolen stiller med kompetanse tilpasset behovet innenfor musikk, dans, teater, scenografi og regi.

Det forventes at skolen ønsker å sette av tid og ressurser utover tiden de får med kulturskolens kunstnere for til øvelse og produksjon.

Prosjektet egner seg spesielt godt til 7. klasse eller 10. klasse avslutninger, jubileumsforestillinger, åpning av nye skoler o.l. Det vil ligge kompetanseheving for skolens lærere også i dette prosjektet.



Målgruppe og antall elever: tilpasses

Tidsramme: 3 timer + 7 dager (over 2 uker)

Kunsthåndverk – Keramikk

Tårån Røed er keramiker og kunslærer på Lier kulturskole. Hun kommer til skolen og har keramikk med elevene om skolen har utstyr og materialer til det. Elevene lager et nytteobjekt.



Målgruppe: 5-7.trinn

Tidsramme: 2 dager

Utstyr: Det må være fungerende keramikkovn på skolen

DANS

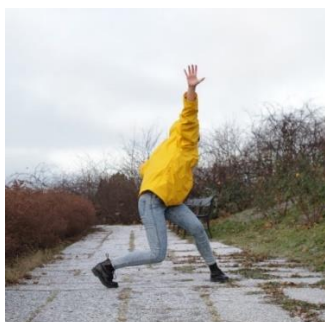
Danseglede – Thea Ericson Aarnes - 1-7.trinn

For 1-4.trinn: danselek, kreativ og skapende øvelser og lære felles trinn og koreografi.

For 5-7. trinn: fokus på å lære trinn, utforske og utvikle kreativitet i det å skape egne bevegelser og koreografi og lære felles koreografi.

Thea jobber med en god blanding av ulike dansestiler med innslag fra jazz, klassisk ballett, hiphop, moderne- samtidsdans og improvisasjon og tilpasser opplegg basert på ønsker og behov.

Thea Ericson Aarnes er utdannet ved Norges Dansehøyskole våren 2013 med fordypning innen moderne- og samtidsdans. Hun har jobbet som dansepedagog på Lier kulturskole, Steinkjer kulturskole og Lillehammer dansesenter. Thea er utøvende og skapende dansekunstner, koreograf og produsent.



Målgruppe: 1-10.trinn

Tidsramme: Varighet tilpasses behov

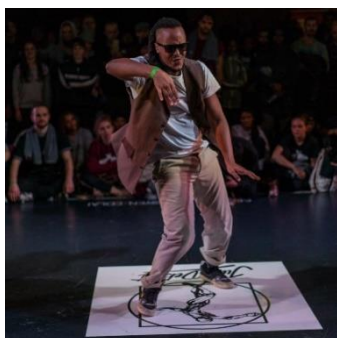
Kontaktinfo:

tlf. 92 06 58 09, theaericson@gmail.com.

Street dance workshop Eckbo,Marveless and FunkyMoe -8-10.trin

Streetdance handler i hovedsak om det å vise sin egen identitet gjennom dansen, ha sin egen stil og leke seg til musikken og dens rytmer. Elevene vil få en grundig innføring av basisteknikker i de 3 hovedstilene i streetdance; Hiphop, Popping og Breaking, og freestyle/improvisasjon i tillegg til kombinasjoner og koreografi.

Trioen reiser nå Norge rundt med sin workshopturne for å inspirere barn og ungdom, spre danseglede. Nina Eckbo, Marwless og FunkyMoe jobber til vanlig med ungdomsarbeid og danseundervisning.



Målgruppe: 8-10.trinn

Tidsramme: 1 dag

Andre kostnader: honorar til 3 dansere

Tekniske og praktiske behov: 3 rom egnet for dans med lydanlegg/musikkspiller (gymsal eller ryddet klasserom)

Antall elever: 75

Kontaktinfo:

Åsmund Eggen <dance@awesome-events.no>

Telefon: 91 89 41 61

VISUELL KUNST

Fellesskap gjennom tegning - Sophie RODIN 5-10.trinn

Sophie Rodin sin praksis som kunstner handler ikke først og fremst om å produsere kunstverk for utstilling og salg, men kunst som handling og felles opplevelse.

Rodin har helt siden barneårene reist mye i utviklingsland og har gjennom stiftelsen Forum for kultur og internasjonalt samarbeide, som hun har vært med på å etablere, jobbet med kunst i Uganda og Libanon og Hellas. Hun har holdt workshoper i flyktningleire og praktisert i områder med mye fattigdom og nød.

Rodin kommer til skolen og forteller om sin praksis, om stiftelsen og om sine møter med mennesker i utviklingsland og på flukt. Elevene engasjeres i en felles abstrakt tegning i stort format med fargesterke oljepasteller, hvor elevene kommuniserer visuelt gjennom en felles kreativ prosess og lager et kunstverk sammen.

Sophie Rodin er billedkunstner med praktisk pedagogisk utdanning og har ved siden av en aktiv kunstpraksis jobbet med mange ulike prosjekter sammen med barn og i samarbeide med skoler



Målgruppe: 5-10.trinn

Tidsramme: 2 dager

Andre kostnader: Materialkostnader: 500 kr

Tekniske og praktiske behov:

Antall elever: 30

Mer info: www.sophierodin.no

Kontaktinfo:

Tlf: 99472042,

e-post: sr@sophierodin.no

Jeg fant, jeg fant! Plasten vi finner blir til kunst - Guerilla Plastic Movement 5.-7. trinn

Plast i havet har blitt en av våre største miljøproblemer, og gjennom denne workshopen ønsker vi gjennom kunsten å belyse og gjøre noe bærekraftig med dette.

Pernille Rosfjord og Hilde Kjepso har lang erfaring som både kunstnere og plastaktivister og er medlemmer i kunstnergruppen *Guerrilla Plastic Movement*, og vil bruke dette i møtet med elevene.

Pernille og Hilde kommer på skolen, og sammen med dem vil elevene lære å kunne se det nyttige og vakre i det som ofte blir sett på som ubrukelig søppel. De skal omforme og bruke plastsøppelet vi finner i naturen, til kunst objekter, collager, land art, masker, hatter og det gjenstandene vi finner, inspirerer til.



Målgruppe: 5-7.trinn
Tidsramme: 2 dager
Materialkostnader: 500kr
Antall elever: 30
Teknisk, praktisk behov: Klasesett med sakser, syl, nåler og avbitertang
Forberedelse til workshop: plukke plast i nærområdet
 Pernille og Hilde tar med seg diverse plast som også kan brukes
Kontaktinfo: perniros@broadpark.no
 Tlf: 908 38 058

Farging fra jord til jord - Daina Deksne-Gundersen 7-8.trinn

Elevene får male på akvarellpapir med vannløste farger i pipetter og farge stoff med batikkmotoden. Fargene er laget av planter og naturmaterialer som takrør-siv, avokado-skall og nesle. Teknikken kan være uvant for mange, men gir raskt fine resultater og er engasjerende.

Målsetning med prosjektet er å vekke interessen for plantefarging og gjenbruk av tekstiler, og gjøre elevene kjent med plantefarging der fargene kommer fra naturen. Elevene får også kjennskap til tekstiler av naturfibre, og hvorfor dette er bærekraftige ressurser.

Daina Deksne-Gundersen er tekstilkunstner og billedkunstner. Hun jobber med naturfibre og plantefarging og lager mange av fargene hun bruker i sin kunst, av planter. Hun legger mye vekt på gjenbruk og bærekraftige materialer.



Målgruppe: 7. - 8. trinn
Tidsramme: ½ dag
Materialkostnader: 200,-
Antall elever: max. 30
Tekniske, praktiske behov: bord å jobbe på for alle elever, trygg plass til kokeplate (denne har jeg med selv)
Kontaktinfo: tlf: 45002565
 e-post: daina@dainadg.com

Kunstner på skolen - DKS Lier

Har dere et ledig rom på skolen som kunne brukes som atelier for en kunstner i et skoleår? Å ha en kunstner på skolen åpner for å jobbe med et kunstprosjekt over tid. Elevene og lærere vil få innsikt i hvordan en kunstner jobber og delta i kunstnerens kreative prosesser. En eller flere elevgrupper utvikler og ferdigstiller et kunstprosjekt iløpet av året. Skolen kan være med å finne en kunstner som passer til skolen og type prosjekter de ønsker seg. DKS koordinatore i Lier bidrar i prosjektet for å sikre god dialog mellom skole og kunstner i hele prosessen.



Målgruppe: hele skolen

Tidsramme: hele året, prosjektperioder tilpasses i samarbeide med skole og kunstner

Andre kostnader:

Tekniske og praktiske behov: skolen må kunne stille til disposisjon et rom som egner seg som atelier for en kunstner hele året

Antall elever:

Kontaktinfo:

Nina Guzman Toft/DKS koordinatore

SCENEKUNST

Dukketeaterverksted – Siw Elena Skinnemoen 1-4.trinn

Elevene lager egne papp-masje-dukker til å spille teater med.

Siw Elena lager teaterdukker og egenproduserte figurteaterforstillinger for barn. Hun har holdt en rekke ulike kurs i teater og teater-dukkeverksted og vært instruktør for barne- og ungdomsteater. Hun er utdannet barnevernspedagog og forteller og har lang erfaring innenfor arbeid med barn og unge.



Målgruppe: 1-4..trinn

Tidsramme: ½ + 1 dag

Andre kostnader: Materialkostnader 500 kr. Skolen kan også selv skaffe de fleste materialer fra eget lager/be barn ta med ting hjemmenfra

Tekniske og praktiske behov:

Antall elever: 30

Mer info: www.eventyrformidling.no

Kontaktinfo:

siwskinn@online.no

Improvisasjon og teaterlek – Siw Elena Skinnemoen 5.-7. trinn

Gjennom improvisasjon, og teaterlek får elevene utfolde seg og ta i bruk sine egne skapende evner og fantasi. Vi jobber med å øke bevisstheten om de ulike aspekter ved menneskelige følelser og tankeliv, og deres uttrykk, bevisstgjøring av stemme, mimikk og kroppsspråk, tolking, oppbygning og uttrykk av ulike karakterer. Elevene får erfaringer i ta plass og uttrykke seg på en scene individuelt og i felleskap med andre.



MUSIKK

Folkemusikk – Folkemusikkverkstedet i Buskerud

På en dag med Folkemusikkverksted får elevene møte instruktører som er mestere innen dans, spel og sang. Verkstedet legger opp til at elevene både får formidlet musikken og dansen som publikum, og er aktive deltakere. Elevene får holde i ei egen fele, spille på seljefløyte, lur og kraviklyre, de vil lære seg sanger fra vår vokale folkemusikktradisjon og øve seg i pardans og friske hallingkast .

Folkemusikksenteret i Buskerud har lang og solid erfaring med kursvirksomhet for barn og unge.



Målgruppe: 5-7.trinn

Tidsramme: 1 dag

Andre kostnader: pakkepris på 9000,- pr dag som inkluderer 2 stk folkemusikkkonsulenter og 3 stk musikere og instrumenter til elevene

Tekniske og praktiske behov:

Antall elever: Max 60 stk

Kontaktinfo:

Åshild Wetterhus

Mobil.: 99623208

post@folkemusikksenteret.no

SKRIVEKUNST

Dikt-verksted - Siw Elena Skinnemoen - 5.-10.trinn

Elevene jobber frem egne dikt via ulike kreative sanse-øvelser og ordleker, først individuelt og etter hvert i grupper og felleskap. Metoden vi anvender er en konkretisering ut fra sansene og gjennom verkstedet vektlegges den individuelle prosessen, der den enkelte skal får en større bevissthet omkring sanser, følelser, ord og uttrykk.

Sluttproduktet i gruppearbeidet deles i felleskap. Intensjonen er at elevene opplever en undring og gjenkjenner de felles menneskelige uttrykkene rundt følelser og begreper, samtidig som at de opplever glede og mestring over den skapende poetiske produksjonen, og deres mulighet til å berøre andre.



Målgruppe: 5.-10.trinn

Tidsramme: 1 dag

Antall elever: max 30

Kontaktinfo: siwskinn@online.no

Tlf: [976 21 922](tel:97621922)

Ressurser og nettsteder

Dans i skolen - <http://danskolen.no/>

Kunst og Design i skolen – <https://www.kunstogdesign.no/> - medlemsorganisasjon som jobber for å fremme kunst og håndtverksfaget, formidlingsopplegg og tips til kunst- og håndtverksprosjekter

[Nasjonalt Senter for Kunst og Kultur i opplæringen](http://kunstkultursenteret.no/) - <http://kunstkultursenteret.no/>

Kulturrådet – [Kunstløftet](#) 2008-2015 – for barn og unge

[Periskop](#) – tidsskrift om kunst og kultur for barn og unge

Har du spørsmål rundt tilskuddsordningen for kulturprosjekter eller forslag til prosjekter eller kunstnere eller trenger hjelp til å utvikle kulturprosjekter ved din skole?

Ta kontakt med DKS-ansvarlig i Lier kommune, kulturrådgiver Nina Guzman Toft:

nina.guzman.toft@lier.kommune.no, Tlf. 32 22 02



Den kulturelle
skolesekken
Lier